



## Новогодний путь древних Караванов \*МП

**Продолжительность:** 6 дней

**Место начала тура:** Баку

**Места показа:** Азербайджан, Баку, Национальный заповедник Гобустан

**Допустимый возраст:** 10+

Цена за человека от 73 000 RUB

### В стоимость тура включено

- Размещение в отеле выбранной категории
- Завтраки в отеле
- Трансферы и транспорт по программе
- Новогодний Гала Ужин
- Экскурсии по программе
- Услуги русскоговорящего гида
- Входные билеты в музеи

### В стоимость тура не включено

- Авиабилеты
- Медицинская страховка
- Обед – от 15 долларов (включены спиртные напитки местного производства, по желанию)
- Ужин – от 20 долларов (включены спиртные напитки местного производства, по желанию)
- Сборы за фото и видеосъемку в музеях
- Личные расходы

### Описание тура

тур в Азербайджан с новогодним праздничным ужином, посещением "родины" Шамаханской царицы, дворца шекинских ханов, цеха по изготовлению шекинской пахлавы, аутентичного селения Лагич, "кавказской Албании", Султанского сада с ароматом воды, горячей горы, "Храма огня", бакинской новогодней ярмарки, 6 дней + авиа

Зимний Баку с непередаваемым восточным колоритом ждет вас в гости на новогодние праздники. Вы увидите как символы современного Азербайджана - центр Гейдара Алиева и башни "Языки пламени", так и места, где сохранилась память об истоках истории азербайджанского народа - храм вечного огня и горящую гору Янардаг. Окунётесь в праздничную атмосферу новогодней ярмарки "Холодные руки, горячее сердце" и загадаете желание, которое непременно сбудется.

## Программа тура

### День 1

Встреча в аэропорту по времени вашего прилёта.

Трансфер в отель.

Размещение в отеле выбранной категории в Баку.

Свободное время.

Ночь в отеле.

### День 2

Завтрак в отеле.

Экскурсия "Обзорная Экскурсия по Баку" начинается с осмотра одного из современных и самых узнаваемых мест "Центра Гейдара Алиева". Это культурный центр, представляющий собой комплексное сооружение, которое включает в себя аудиториум (конгресс-центр), музей, выставочные залы, административные офисы. Проект центра был разработан знаменитым архитектором Захой Хадид.

Баку — это город который совмещает в себе современное и древнее, традиционное и необычное. Это касается и религий, представленных здесь, и наша следующая достопримечательность — это церковь "Святых Жён Мироносиц". В советский период храм был закрыт одним из первых в 1920 году. Сначала в нем располагался склад, а затем спортивный зал. В дни январских событий 1990 года в колокольню храма попали два снаряда, по причине чего она частично была разрушена, пол просел, стены потрескались, а кровля обвалилась. В 1991 году полуразрушенное здание храма было передано Русской Православной Церкви. Во время своего Первосвятительского визита в Азербайджан Святейший Патриарх Московский и всея Руси Алексей II 27 мая 2001 года совершил великое освящение храма Святых Жен-Мироносиц и присвоил ему статус кафедрального собора епархии.

После осмотра храма мы держим путь к Нагорному Парку. Именно здесь "Город Ветров", как часто называют Баку, откроется вам во всей своей красе. Обзорная Площадка находящаяся на самой высокой части города, около спящих пока "Языков Пламени" показывает город со всеми его красотами и зеленью, окаймляющими Бакинскую Бухту.

После смотровой площадки мы спускаемся по лестнице вниз и направляемся к "Мечети Биби Эйбат". Мечеть расположена на берегу Бакинской бухты, в Азербайджане. Существующее сооружение, построенное в 1990-х годах, является воссозданием одноимённой мечети, построенной в XIII веке ширваншахом Абу-л-ФатхФаррухзадом и полностью разрушенной большевиками в 1936 году, когда на территории всего СССР шла ожесточенная борьба с религией. Биби-Эйбатский комплекс, в который кроме мечети входят усыпальницы и могилы почитаемых людей (в том числе могила Укеймышанум, потомка пророка Мухаммеда), как до разрушения, так и сегодня является духовным центром для мусульман Востока и одним из значительных памятников исламского зодчества Азербайджана. Мечеть в своё время посещали Абаскули-ага Бакиханов, Александр Дюма, Хуршудбану Натаван. Местное население в прошлом называло её "мечеть Фатимы". Используя это же название, описывал мечеть и посетивший её в 40-е годы XIX века Александр Дюма. В завершении экскурсии мы посещаем самую первую в мире нефтяную скважину, пробуренную в Биби-эйбатском нефтеносном районе.

Посещение старого города "Ичери Шехера".

Очень часто Ичери Шехер называют крепостью, так как она окружена хорошо сохранившейся крепостной стеной. Люди на территории Ичери Шехер проживали еще в бронзовом веке, а к VIII-XI вв. она была полностью заселена. За крепостными стенами сохранилось множество уникальных памятников: дворцовый комплекс Ширваншахов с усыпальницей, диван-хане, мечетью; "Гызгаласы" (Девичья башня); мечети и минареты, остатки караван-сараев, бань. Застройки старой крепости носят особый характер. Из-за нехватки территории здания здесь издревле возводились "стена к стене". Здесь нет садов, дворы чрезвычайно малы и разделены "нитями" узеньких улочек, переулков и тупиков. Когда в XV веке ширваншахи перенесли свою столицу из Шемахи в Баку, в Ичери Шехер начались массовые застройки. В этот период была построена жемчужина крепости – Дворец Ширваншахов. Следует отметить, что Баку XVII-XIX веков не выходил за пределы Ичери Шехер. Здесь располагались и дворцы правителей, и жилые кварталы. С 1747 по 1806 здесь находилась столица Бакинского ханства. Лишь после начала нефтяного бума, город стал разрастаться и выходит за пределы Ичери Шехер.

Интерес представляет и сама крепостная стена. Когда-то у Баку их было две, и они разделялись рвами, но в начале XIX века, город рос настолько быстро, что внешнюю стену пришлось снести и построить жилые дома. Осталась только внутренняя стена. В ней сохранились 25 башен и 5 ворот. Говорят, что еще в 30-е гг. XX века в крепости было более 900 зданий, а к началу XXI века осталась только половина.

Свободное время.

Ночь в отеле.

### **День 3**

Завтрак в отеле.

Экскурсия "Храм огня Атешгях и Горящая Гора".

Храм вечного огня "Атешгях" – самая настоящая азербайджанская экзотика. О нем знают практически во всем мире. Он расположен в ~30 км от центра Баку, на окраине селения Сураханы. Эта территория известна таким уникальным природным феноменом, как горящие выходы естественного газа (газ, вырываясь наружу, соприкасается с кислородом и загорается). В современном виде храм построен в XVII-XVIII веках. Он сооружен проживавшей в Баку индусской общиной, относящейся к касте сикхов. Однако, история храма Атешгях гораздо более древняя. Издавна на этой территории было расположено святилище зороастрийцев-огнепоклонников (приблизительно начало нашей эры). Они придавали неугасимому огню мистическое значение и приезжали сюда поклониться святыне. После принятия ислама храм зороастрийцев был разрушен. Многие зороастрийцы ушли в Индию и там продолжили свою веру. Но в XV - XVII веках индусы-огнепоклонники, попавшие на Апшерон с торговыми караванами, стали совершать паломничества в Сураханы. И на месте древнего храма индийские купцы вновь начали сооружать постройки. Наиболее ранняя постройка храма Атешгях относится к 1713 году. К наиболее поздним - центральный храм-алтарь, выстроенный, как гласит надпись на средства купца Канчанагара в 1810 году. В течении XVIII века вокруг

святилища, пристраиваясь друг к другу, выросли молельни, кельи, караван-сарай. На кельях памятника имеются резные по камню надписи, исполненные шрифтами индийского письма.

Горящая гора "Янардаг" - одно из самых известных и популярных среди туристов мест "вечного пламени» в Азербайджане – это гора Янардаг. Впрочем, это скорее холм, чем гора, на склоне которого с древнейших времен горит природный газ. Метровые языки пламени лижут слоистую землю примерно на ~10 метров в ширину, опалая слишком близко подошедших. Люди занимают скамейки по вечерам, чтобы посмотреть на горящий холм, когда зрелище наиболее эффектно. "Янардаг" находится в ~25 км к северу от Баку в поселке Мехеммеди. Из города до него ходят автобусы, потому можно добраться довольно просто и дешево. С 2007 года Янардаг объявлен заповедником и находится под защитой государства.

Экскурсия "Заповедник наскальных рисунков Гобустан".

Заповедник – расположен в ~60 км от Баку и находится между склоном Большого Кавказского хребта и Каспийским морем. Гобустан это заповедник под открытым небом отражающий жизнь и быт обитавших здесь первобытных людей начинающий с к эпохи мезолита вплоть до средних веков. Особое место занимают древним наскальные рисунки пиктографы и наскальные изображения петроглифы. Эти древние памятники искусства отображают мировоззрение, хозяйство, обычаи и традиции древних азербайджанцев. Для Гобустана характерны мужские и женские изображения. Мужчины на рисунках изображены в охотничьем облики с луками и стрелами. Они высокого роста, со стройными телами, опоясанными ремнями, с развитой мускулатурой.

На изображениях Заповедника можно увидеть и рисунки животных, обитавших здесь в период последних 10 тысяч лет - джейранов, диких коз, оленей, диких свиней, лошадей, львов и т.д. На скалах также встречаются изображения птиц, рыб, змей, ящериц и различных насекомых. Древние наскальные изображения наряду с разносторонней тематикой изобилуют композиционными сценами, отображающими во всем многообразии различные сферы человеческой деятельности. В них нашли свое отражение азербайджанский хороводный танец "Яллы", коллективный трудовой процесс, охота с различными видами оружия, плавание на лодке типа "Тигрис", жатва, схватки животных, нападение хищников на травоядных животных и др. Возможно "Яллы" исполнялся под звуки, издаваемые древнейшим музыкальным инструментом "Гавалдашем" (камень с глубоким резонирующим звуком).

Перед началом экскурсии по Гобустану нас ждет посещение одноименного закрытого музея который был недавно построен и отличается своей высоко технологичностью.

Экскурсия "Огни Вечернего Баку".

Экскурсия начинается с посещения Нагорного Парка. Именно здесь "Город Ветров", как часто называют Баку, откроется вам во всей своей красе. Обзорная Площадка, находящаяся на самой высокой части города, около "Горящих Языков Пламени" показывает город со всеми его яркими огнями, окаймляющими Бакинскую Бухту отражая размеренный темп жизни вечернего Баку.

Далее мы продолжаем нашу экскурсию по одному из излюбленных мест прогулки Бакинцев гостей города всех возрастов и социальных групп, место, где никто никуда не торопится вечером - "Приморскому Бульвару". Национальный парк, называемый иногда "бриллиантовым ожерельем Баку", протянулся вдоль Бакинской бухты на ~16 км. В каждое время суток бульвар имеет свою прелесть - утром здесь можно прогуляться в тишине, почувствовать единение с природой, заняться спортом, днем, особенно по выходным, бульвар полностью оживает благодаря маленьким жителям столицы, катающимся на аттракционах, коньках и тюбингах, вечером же он превращается в волшебный мир грез для всех влюбленных. А оригинальная иллюминация и подсветка парка придают бульвару особое очарование.

Посещение новогодней ярмарки "Холодные руки, горячее сердце".

Новогодняя ярмарка является одним из крупнейших благотворительных проектов не только в Азербайджане, но и в регионе. С 2013 года проект ежегодно успешно реализуется фондом Nargis. Гости столицы Азербайджана могут окунуться в предпраздничную атмосферу и прогуляться по нарядной улице, которая украшена гирляндами, фонарями и огромной елкой. Рядом с елкой стоит небольшой домик Деда Мороза.

На ярмарке установлено больше сорока домиков. Каждый из них представляет известные бренды. На

прилавках новогодние подарки, сувениры, изделия ручной работы и эксклюзивные авторские украшения. А проголодавшись, можно посетить уличные фудкорты, согреться в теплом павильоне с едой и насладиться горячими напитками - традиционным чаем из самовара, кофе, и даже глинтвейном. На ярмарке посетители имеют возможность увидеть, а при желании - и приобрести новогодние подарки, сувениры, изделия ручной работы и эксклюзивные авторские украшения как от известных брендов, так и просто любителей.

В завершении нашей экскурсии "Огни Вечернего Баку" мы отправимся к самой живой и центральной улице города - Низами - "ул. Торговая", как ее еще называют с прежних времен. Торговая самая протяженная из улиц Баку ее (ее длина достигает 3,5 км). Ее также называют самой красивой улицей Баку - на ней расположено большое количество архитектурных памятников, красивейших жилых домов, кинотеатров, парков, множество современных бутиков и магазинов.

~21:00 Новогодний Гала Ужин в ресторане "Чанаг Гала".

Ночь в отеле.

#### **День 4**

Завтрак в отеле.

Экскурсия "Шемаха+Шеки".

Шемахи - старинный азербайджанский город. Возник в V в. до н. э. В IX—XVI вв. – столица Ширванского царства, резиденция Ширваншахов – один из красивейших городов Востока. С середины XVIII века – центр Шемаханского ханства. Длительное время Шемаха была одним из важнейших пунктов на протяжении всего Великого Шелкового Пути. Этим обусловлено то, что город на протяжении долгого времени был одним из центров ширвано-апшеронской архитектурной школы и школы декоративно-прикладного искусства (ковроделия) и миниатюры. Находясь на пересечении караванных путей, Шемаха является одним из крупных торгово-ремесленных центров на Ближнем Востоке и занимает важное место в торговле шёлком, ещё в XVI веке упоминаются торговые связи Шемахинских и венецианских купцов. В Шемахе вели торговлю азербайджанские, иранские, арабские, среднеазиатские, русские, индийские и западноевропейские купцы, владевшие здесь факториями, имелись многочисленные шелкоткацкие, бумагопрядильные и ковровые мастерские. Город прославился как родина многих видных азербайджанских философов, архитекторов и учёных, и поэтов таких как Хагани, Насими, Сабир.

Известные достопримечательности Шемахи:

Джума-мечеть является древнейшей и крупнейшей на Кавказе. По преданию она была основана в VIII веке, когда Шемаха была выбрана в качестве резиденции арабским халифом. Точная же дата ее постройки - 744 год, что было установлено в результате исследований, проведенных прибывшей из Тифлиса геологической комиссией во главе с принцем Шакули Каджаром. Эта дата была определена по арабской надписи на фасадной вязи Джума-мечети, указывающей 126 год мусульманского летоисчисления как дату основания. Именно в это время началось строительство новых культовых сооружений (мечетей) на территории современного Азербайджана. Джума-мечеть в Шемахе является самой ранней мечетью на Кавказе после Дербентской соборной пятничной мечети, построенной в 734 году.

Лагич - поселок, названный так по имени пришедшего сюда в IV - V веках с территории Ирана племени лагич. Этот историко-архитектурный памятник был построен в V веке на территории каньона реки Гирдиманчай. Здесь сохранились старинные мечети и бани, средневековые водопровод и канализационная система. Несмотря на то, что поселок объявлен историко-культурным заповедником, здесь все равно проживает местное население, занимающееся, в основном, ремесленничеством: изготовлением изящных бытовых предметов из меди (казаны, подносы, кувшины), кожи, ковроткачеством и сельским хозяйством. Испокон веков племя лагич торговало своими изделиями, получившими известность на всем Ближнем Востоке. И сегодня в специальных мастерских и сувенирных лавках приезжающие сюда туристы могут приобрести разнообразные изделия ручной работы: ковры, посуду, кинжалы и многое другое.

Отправление в Шеки.

Ночь в отеле Шеки.

## **День 5**

Завтрак в отеле.

Завтрак в отеле.

Экскурсия. "Шеки +Гаж".

Шеки является одним из самых известных и древних поселений Азербайджана. Он расположен в 700 м над уровнем моря и как амфитеатр окружен горами. Этот древний город был долго известен как центр шелка и важным перевалочным пунктом на Великом Шелковом пути. Мы начнем наш тур в Шеки с посещения Летнего дворца Хана с великолепными фресками и изысканными украшениями окон ручной работы. Затем посетим цех, где сможем ознакомиться с процессом изготовления "Шебеке" местными ремесленниками. Далее мы посетим цех по приготовлению вкуснейшей "Шекинской Пахлавы", знаменитой на весь Азербайджан.

Музей Шекинских Ханов.

Музей наглядно демонстрирует особое место создания и формирования Шекинского ханства в истории азербайджанской государственности. На первом этаже двухэтажного музея экспонируются медная посуда, национальные костюмы, ювелирные изделия времен Шекинского ханства, настенные зеркала, украшавшие дома Шекинских купцов в XVIII веке, шкатулки, которые по местным обычаям и традициям ставились перед зеркалами, образцы шекинского искусства кялагаи.

А на втором этаже демонстрируются шекинские ковры, различные принадлежности, используемые в ковроткачестве, книга Абдуллатифа Эфенди "История шекинских ханов" и литература, относящаяся к периоду Шекинского ханства, шебеке, монеты XVIII века, находившиеся в обращении в период шекинских ханов, образцы оружия XVIII-XIX веков. Одна из основных частей музея – комната хана на втором этаже. Она свидетельствует о том, что Мухаммедхусейн хан Мюштаг совершал в этом здании молитвы, организовывал литературные меджлисы, проводил различные приемы, играл в шахматы. Здесь представлены музыкальный инструмент уд, на котором играли на литературных меджлисах, организуемых Мухаммедхусейн ханом Мюштагом, реплика трона шекинского хана, изготовленная в 2014-2015 годах по описанию в исторических источниках, одежда хана, сшитая на основе миниатюрных изображений, имеющих во Дворце шекинских ханов. Здесь также экспонируются флаг Шекинского ханства и боевое знамя шекинского хана Селима. В комнате хана также представлен письменный стол Мухаммедхусейн хана, который писал стихи под псевдонимом "Мюштаг" и переписывался с известными поэтами того времени.

Экскурсия в Киш. Наше знакомство с Шеки продолжается с посещением Албанской церкви, которая расположена в селение Киш. По преданию данная церковь является первой христианской церковью, построенной не только на территории Кавказской Албании, а вообще всего Закавказья. Данное место также является примечательным, так как на территории храма были найдены захоронения людей, которые по

своему строению сильно отличаются от нынешних жителей данного региона. В 2003 году Церковь была отреставрирована на деньги Норвежского правительства благодаря личным усилиям Тура Хейердала. Здесь же рядом с территорией Церкви можно встретить мемориальный бюст, в честь известного исследователя поставленный в знак благодарности от местных жителей и государства.

Экскурсия в Гах и Илису – Султанский сад с ароматом воды.

Этот регион Азербайджана – сокровищница исторических и природных достопримечательностей, о нем надо писать книги, посвящать эпические поэмы, составлять энциклопедии; одна статья не справится с описанием всего того, что можно и нужно посмотреть в окрестностях Гаха. Поэтому говорить о районе мы не будем, а поговорим о селе Илису с его богатой историей, которую до сих пор рассказывают камни крепостей, оставшихся со времен средневековья.

В селе Илису расположено несколько исторических архитектурных памятников – например, джума-мечеть, которая отличается от всех ранее мной виденных мечетей своей минималистичностью, отсутствием купола и минарета, скромностью в выполнении михраба. Здесь находятся еще две достопримечательности подобного рода, которые вы встретите по дороге: крепость Сянгар Гала и Сумуг гала. Крепость Сянгар Гала (Шамилин Галасы) названа в честь знаменитого имама, предводителя горцев Кавказа. Согласно истории, жители Илису сами обратились к нему за помощью в борьбе с Российской империей, и крепость – живой свидетель тех лет. Для того чтобы хорошо ее разглядеть, придется подняться на небольшой гребень, на котором она и расположена.

Отправление в Баку.

Ночь в отеле Баку.

## День 6

Завтрак в отеле.

Свободное время на посещение восточного рынка, лавок со сладостями и сувенирных магазинов.

Трансфер в аэропорт к любому рейсу.

## Дополнительная информация

**\*Стоимость тура пересчитывается по внутреннему курсу туроператора на день оплаты. Цена зависит от даты и выбранного отеля.**

Билеты в музеи, входящие в стоимость: Дворец Ширваншахов, Храм "Атешгях", "Янардаг", Гобустан, Дворец Шекинских Ханов, церковь Киш, музей Шекинских Ханов

## Места сбора группы

**Баку**

## Даты тура

**Декабрь 2024**

<b>29 декабря 2024 в 00:01 -</b> 03.01.2025 от 73 000 RUB			
---	--	--	--